سازنده تر بر گزید. تفسیر های سلیقه ای و بی پایه مخدوش «منوچهر آتشی» نیز در گفت و گو با كنيم، اگر چه يک حداقل حدودي را ایر نا از بر خوردهای قضایی اخیر با ناشران باید یک ناشر رعایت کند و به آن پایبند و توقیف کتابها انتقاد کرد و گفت: چنین داوود سليماني نماينده مردم تهران برمی آید که عده ای قصد دارند آرامش بستر فرهنگی را برهم بزنند. در مجلس شورای اسلامی در گفت و گو آتشی افزود: در توقیف این کتابها با خبرنگار نوروز ضمن بیان این مطلب

آزادی قلم را نباید با بهانه ها و

گفت: من فکر می کنم و زارت فر هنگ و ارشاد اسلامی جایگاه قانونی این کار را

دارد كه با توجه به دستو رالعمل ها و آیین نامه هایی که دار د چار چو ب شناخته

شده ای در اختیار ناشران قرار دهد تا آن

سليماني اضافه كرد: اين نبايد باعث شود که آزادی قلم به بهانه تفسیرهای سلیقهای و برداشت های

«محمود دولت آبادی» هم در همین زمینه به خبرنگار ایرنا گفت: تو قیف اخیر تعدادی از کتاب های منتشر شده به حیثیت و اعتبار حوزه چاپ و نشر ايران نزد محافل بين المللي ضربه

وى تصريح كرد: هجوم به كتابفروشي ها بلافاصله يس از یانز دهمین نمایشگاه بین المللی کتاب

تهران که فقط در کارنامه یک سال گذشته آن ۳۰ هز ار عنو ان کتاب به ثبت رسیده،

به نوعی پایمال کردن تمام زحمات

کسانی است که در کسب این جایگاه

اتفاق همه دست اندر كاران چرخه نشر

را دچار رکو د خواهد کر د و باید امیدوار

بود تا راه حلی بهتر جایگزین این

یا ۵سال گذشته معقول و مناسب رشد

كرده است. اين نويسنده تصريح كرد: با

انتشار یک کلمه یا یک جمله در یک

کتاب، هر گز بر دامن کبریایی دین، غباری

نمی نشیند و قطعاً می توان به دور از

وی گفت: حوزه انتشار کتاب در ۴

دولت آبادي گفت: تأثير منفي اين

تلاش کر دہ اند.

برخوردها شود.

را رعایت کنند.

فر دي محدو د شو د.

کشمکش های قضایی و درگیری راه حلی

نو عي سياسي کاري ديده مي شو د و کاملاً

بو د که کتاب های امیر حسن چهلتن، حسن محمودی و حسن اصغری در انتشارات نگاه نیز توقیف شده است، اما

مهدی زادگان از مسو ولان انتشارات نگاه

در گفت و گو با خبر نگار نو روز خبر تو قیف این کتاب ها را تکذیب کر د. وي در عين حال گفت: دير وز فر دي که خود را از کارمندان وزارت فرهنگ و

دير وز در بازار كتاب تهران شايع شده

خاطر مسائلی که ادعا می کنند حتی توقیف کتاب ها به بحث و تبادل نظر مؤلف ويدر و مادر مؤلف و استاد راهنما ير داختند. فاطمه راکعی نماینده مردم تهران و عضو کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامي درباره جلسه ديروز كميسيون به

روابط فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد

اسلامی در جلسه کمیسیون فرهنگی

مجلس حضور يافتند و درباره جريان

خبرنگار نو روز گفت: قوه قضائيه عملاً

را به دادگاه خواسته اند و با مادر خانمی که کتاب را تألیف کرده به صورت اهانت آمیزی بر خورد کرده اند. راكعي گفت: كميسيون تصميم گر فته نامهای به آقای هاشمی شاهر و دی

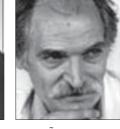
دادگاه می برند. وی اضافه کرد: نه تنها

مسو ولان را به دادگاه می برند، بلکه به

توقیف کتابها در گفت و گو با سه نویسنده و دو نماینده مجلس

آزادي قلم نبايد مخدوش شود





محمود دولت آبادي

مشخص است که کسانی که دست به

این رویداد طبیعی را به شکل کاذب، تبدیل

به یک معضل ملی و مملکتی کنند.

فاطمه راكعي

ارشاد اسلامی معرفی می کردفهرستی راارائه

ديروز على اصغر رمضانيور معاون امور

فرهنگی و مجید صیادی مدیر کل مراکز و

داودسلىمانى



منوچهر آتشىي وارد حوزه فرهنگ شده حوزهای که متولی بنویسد و از ایشان خواسته شود به این

موضوع مطرح شود.

غائله پایان دهد. همچنین قرار شده در

شورای عالی انقلاب فرهنگی هم

وى اضافه كرد: اينها اولاً به لحاظ

قانونی دارد. به نظر من این حوزه جایی کر د که نام چهار جلداز کتاب های ما هم در چنین اقدامی زده اند، مشکلی با مقوله کتاب نيست كه قوه قضائيه بخواهد مستقيماً و آن بو د و آن چهار جلد کتاب رااز ما گرفت. و نشر ندارند. صريحاً وارد آن شو د. بايد مسوُّ ولان ذير بط وى نام كتاب هاراذكر نكر داما گفت: اما محمد رضا سرشار نویسنده و قوه قضائيه سريع تر مداخله كنند و سريع تر تقريباً اين كتاب ها به نوعي به موضوع زن رئیس هیأت مدیره انجمن قلم نظر دیگری ارتباط داشته اند مثلاً عنوان یکی از این دارد. وي در گفت و گو با خبر نگار اير نا گفته كتاب ها زن داشته. است: توقیف سه یا چهار کتاب، یک وي با اشاره به شايعات موجود كه رويداد طبيعي است كه اصلاً دغدغه و کتابها را نیروهای سازمان بازرسی کل مسأله اكثريت قريب به اتفاق مردم کشور برای بررسی مجدد گرفته اند، گفت: محسوب نمي شود. وي افزود: عده اي با ما نمي دانيم روند بعدي چيست. اغراض سیاسی خاص، با بهره گیری از گزارش خبرنگارنوروز حاکی است؛ بر دو نفو ذرسانه های همگانی، قصد دارند

فكرى در زمينه كتابهايي كه در زمينه زنان به دخالت هاي قوه قضائيه پايان داده شود. است، حساسیت دارند و آثار آنها رانبش قبر وى افزود: ظاهراً كساني در قوه قضائيه می کنند. شاید هم به این دلیل که در وارد حوزه ای شده اند که به نظر من حوزه موضوعات مربوط به زن راحت تر مي شود، وظایف آنها نیست و به شکل غیر فر هنگی و غیرکارشناسی کتاب ها را بررسی انگشت گذاشت وارد این مقوله شدهاند. راکعی در پایان با توجه به ارتباط مي كنند و كافي است دو سه جمله ييدا مسأله به زنان از طرح موضوع در كنند كه طبق سليقه خودشان مشكل داشته فراکسیون زنان و موضع گیری احتمالی باشد، بعد مي آيند مسؤولاني را كه قانون آن فراكسيون خبر داد. به آنها اختيار داده تا اجازه نشر بدهند به